

# Casa Ion Zidaru, monument istoric, 597 mp utili, zona Centrală



ID: 102461CV

Ultima actualizare: 17.02.2024

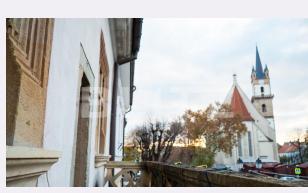
Cartier: Central

Zona:

Pret.mp: 2.663€

Rata lunara: 8.094,24 €

1.590.000€



## Persoana de contact

Darius Salaci

Franchise Manager Bistrița

+40 363 233 770

office@blitz.ro

## Contact agentie

Fix: +40 363 233 770

Email: office@blitz.ro

Adresa:

- Mun. Bistrița, Strada Lupeni nr. 19, jud. Bistrița-Năsaud.
- Mun.Bistrița, Calea Moldovei, nr. 7, bl.7, sc A, ap.1, jud. Bistrița-Năsaud.

## Caracteristici

Numar camere: 12

Suprafata teren: 713.00 mp

Front stradal: 13 m

Nr bucatarii: 1

Nr bai: 5

Nr.balcoane: 2

Niveluri:

Nr.garaje: 0

Nr.locuri parcare: 3

Vechime casa: Veche

Destinatie: De locuit, Birouri/comercial,  
De vacanță

Dotari: Partial mobilat/utilat

Tip finisaj: Renovabil

Material constructie: Cărămidă

Tip acoperis: Țiglă

Modalitate vanzare: În rate, Credit  
bancar, Cash

Disponibilitate: Azi

Alte criterii:

# Descriere oferta

Cod LMI (Lista Monumentelor Istorice): BN-II-m-A-0 In evolutia arhitecturii civile a Bistritei medievale, numita Casa Ion Zidaru ocupa un loc distinct care marcheaza trecerea de la arhitectura gotica la cea renascentista. Ocupand parcela de la coltul sud-estic a Marktplatz, despartita de strada Lemnelor prin ulicioara Postei, casa a fost proprietatea unora din cele mai instarite familii ale orasului. Sondajele arheologice realizate cu prilejul lucrarilor de restaurare din anii '70 ai secolului trecut au evideniat faptul ca parcela a fost ocupata incepand cu secolul XIII cand s-a ridicat o constructie de lemn in care a functionat un atelier pentru prelucrarea pieilor, ulterior fiind amenajat un atelier de prelucrare a fierului. Edificul din piatra a fost ridicat pe parcela amintita in a doua jumate a secolului al XV-lea, atunci cand in Bistrita se declanseaza un amplu proces de urbanizare, trecandu-se, mai ales in zona centrala, la constructii din piatra, spatioase, pe doua niveluri, conforme pretentilor si nevoilor unui patriciat bogat si instruit. Cladirea ocupa un front de 13 m desfasurat dupa un model cunoscut, in forma de L intre frontul Pietei Centrale, actuala strada Vasile Nascu si Piata Mica si cuprinde un demisol, parter, mezanin si un etaj. In planul parterului se afla o sala mare, cu o bolta pe nervuri si in continuare, usor denivelata, pivnita, in dreapta carora se afla gangul carosabil cu bolta semicilindrica. Mezaninul are incaperi doar deasupra pivnitei, fiind transformat masiv de reamenajari ulterioare. Etajul cuprinde o sala mare la fatada, divizata in doua incaperi, si bucataria si dormitoarele in spatele palotei. Fatada principala are la parter in dreapta poarta carosabila cu gang, ancadramantul cu deschidere semicirculara cu muchia tesita. In stanga portii, accesul la incaperea cu bolta pe ogive se realizeaza prin usa cu ancadramantul rectangular, profilat, flancat de doua ferestre cu deschidere semicirculara, de factura renascentista. Un fragment de ancadramant de fereastra in arc frant, se conserva in paramentul parterului, apartine etapei care a precedat boltirea incaperii. Etajul are trei ferestre cu ancadramente dreptunghiulare din piatra, impartite prin doua menouri si o traversa in sase foi, cu profilatura de Renastere. Intre cele doua ferestre din dreapta frontului este montat un balcon cu balustrada traforata a carei usa de acces are deschiderea in linte pe console. Cornisa profilata cu taloane si listeluri apartine repertoriului de renastere. Acoperisul este in trei ape, cu invelitoare din tigla solzi. Frontul lateral are la nivelul soclului rasuflatori dreptunghiulare, parterul si etajul au deschideri care au primit cu ocazia restaurarii ancadramente preluate din tipologia ferestrelor de la Casa Argintarului. Etapa gotica a constructiei se conserva atat in planul general al cladirii cat si intr-o serie de detalii de pietrarie: profilatura ancadramantelor si nervurilor boltii incaperii parterului. Despre aceasta proprietate desi sunt foarte multe de spus, in momentul in care ii treci pragul te lasa fara cuvinte. Singurele expresii pe care le mai poti zice sunt "wow" si "incredibil". Casa iti imprima, inca de la inceput, greutatea intregii istorii pe care o are. Oricine e putin pasionat de istorie, de arta sau doar apreciaza frumosul, poate petrece minim 2 ore doar sa admire arhitectura si elementele distinctive ale casei.

## Ratingul ofertei

4.7

Locatie	 5.0
Raport calitate/pret	 4.5
Facilitati zona	 5.0
Spatii verzi	 4.5
Confort	 4.5

## Parerea Agentului

Proprietatea poate fi valorificata atat prin transformarea sa intr-o destinatie turistica, cat si pentru locuit.

## Observatii